

SERGIO OTEGUI

Madrid 27 - 08 - 1966.

oteguisergio@yahoo.es

Idiomas: Francés e Inglés.

EN TELEVISIÓN:

- **2016:** “CUÉNTAME” Dirección de Agustín Crespi.
- **2015:** “RABIA” Dirección de Manu Sanabria.
- **2012:** “BANDOLERA” Dirección de Joan Noguera.
- **2011:** “LA QUE SE AVECINA” Dirección de Laura Caballero.
- **2011:** “RESCATANDO A SARA” Dirección de Manuel Ríos.
- **2009:** “YO SOY BEA” Dirección de Rafael de las Cuevas.
- **2008:** “HAY ALGUIEN AHÍ” Dirección de Daniel Cebrián.
- **2008:** “EL PORVENIR ES LARGO” Dirección de Eduardo Milevich.
- **2006:** “EL COMISARIO” Dirección de Javier Paino.
- **2005:** “CON DOS TACONES” Dirección de Alberto Ruiz Rojo.
- **2004:** “10 EN IBIZA” Dirección de Raúl de la Morena.
- **2002:** “LA VERDAD DE LAURA” Dirección de Valerio Bosserman.
- **2001:** “PARAISO” Dirección de Jesús Delgado.
- **2000:** “LA LEY Y LA VIDA” Dirección de Germán Alvarez Blanco y Raúl de la Morena.
- **2000:** “AL SALIR DE CLASE” Dirección de Toni Sevilla.
- **1999:** “EL SUPER” Dirección de Pascal Jonger”
- **1999:** “CONDENADAS A ENTENDERSE” Dirección de Azucena Rodríguez.
- **1999:** “PETRA DELICADO” Dirección de Julio Sánchez Valdés.
- **1998:** “7 VIDAS” Dirección de Víctor García.
- **1998:** “PERIODISTAS” Dirección de Felipe Mellizo.
- **1997/98:** “MÁS QUE AMIGOS” Dirección de Daniel Écija, Manuel Ríos.

EN CINE:

- **2006:** “MANOLETE” Dirección de Menno Meyjes.

- **2001:** “A MI MADRE LE GUSTAN LAS MUJERES” Dirección de Inés Paris y Daniela Fejerman.
- **1997:** “AMOR DE HOMBRE” Dirección de Yolanda Garcia Serrano y J. Luis Iborra.
- **1995:** “EL GRAN SLALOM” Dirección de Jaime Chàvarri.
- **1991:** “LA NOCHE MÁS LARGA” Dirección de Ángel García Sánchez.
- **1985:** “DELIRIOS DE AMOR” Dirección de Félix Rotaeta.

EN TEATRO:

- **2019:** “EL SUEÑO DE LA VIDA” (Secundario) Teatro ESPAÑOL. Dirección de Lluís Pascual.
- **2017/18:** “ELOÍSA ESTÁ DEBAJO DE UN ALMENDRO” (Secundario) Dirección de Mariano de Paco.
- **2017:** “PERICLES” (Protagonista) Dirección de Pilar Valenciano.
- **2017:** “EL HOMBRE DUPLICADO” (Secundario) Dirección de José Martret.
- **2016:** “LA VILLANA DE GETAFE” (Secundario) C.N.T.C. Dirección de Roberto Cerdá.
- **2015:** “SIN ANESTESIA” Dirección de Aitana Galán.
- **2015:** “ENRIQUE VIII Y LA CISMA DE INGLATERRA” C.N.T.C. Dirección de Nacho García.
- **2014:** “INMUNIDAD DIPLOMÁTICA” Dirección de Alberto Herreros.
- **2014:** “PLUTO” Dirección de Magüi Mira.
- **2014:** “INSTANTES” Dirección de Roberto Cerdá.
- **2012:** “CIPIÓN Y BERGANZA” Dirección de Carlos Fdez de Castro.
- **2011:** “ANTES TE GUSTABA LA LLUVIA” Dirección de Miguel Ángel Solá.
- **2011:** “LAS FLORES DE DON JUAN” Dirección de José Bornás.
- **2011:** “ANGELINA O EL HONOR DE UN BRIGADIER” Dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente.
- **2010:** “CELEBRACIÓN” C.D.N. Dirección de Carlos Fdez de Castro.
- **2010:** “ELECTRA” Teatro ESPAÑOL. Dirección de Ferrán Madico.
- **2009:** “REGRESO AL HOGAR” Teatro ESPAÑOL. Dirección de Ferrán Madico.
- **2007/08:** “DOS CABALLEROS DE VERONA” Dirección de Helena Pimenta.
- **2007:** “SPLENDID’S” C.D.N. Dirección de José Carlos Plaza.
- **2006/07:** “JOHNNY COGIÓ SU FUSIL” Dirección de Jesús Cracio.
- **2006:** “EL MISÁNTROPO” Dirección de Isidro Rodríguez.

- **2004/05:** “MIRANDO HACIA ATRÁS CON IRA” Dirección de José Carlos Plaza.
- **2004:** “TU Y YO SOMOS TRES” Dirección de Manuel Canseco.
- **2003/04:** “ABRE EL OJO” Dirección de Paco Plaza.
- **2002/03:** “LA GAVIOTA” Dirección de Amelia Ochandiano.
- **2001:** “HOY NO PUEDO IR A TRABAJAR PORQUE ESTOY ENAMORADO”
Dirección de Natalia Menéndez.
- **1998:** “LOS TÍTERES DE CACHIPORRA” Dirección de Luis Olmos.
- **1995:** “LLAMA UN INSPECTOR” Dirección de Manuel Ángel Egea.
- **1990/91:** “ENTOCES PARA EL FABLAR” Dirección de Carlos Ballesteros.
- **1990:** “CALÍGULA” Dirección de José Tamayo.
- **1988/89:** “CINCO HORAS CON MARIO” Dirección de Josefina Molina.